

Fortaleciendo nuestra identidad regional

Actividad: reflexiona acerca de la importancia de la identidad cultural en la región.

¿Qué entendemos por identidad regional? ¿Cómo podemos manifestar nuestra identidad regional? ¿De qué forma podemos ir fortaleciéndola?

¡Adelante!

Primero ¿qué necesitamos?

- Activar nuestras capacidades para observar, analizar y reflexionar sobre lo que poseemos.
- Escucha activa.
- Habilidades comunicativas.

Segundo, nuestro propósito de hoy es...

A raíz de lo que está sucediendo en el mundo, los pueblos han asumido acciones y prácticas para su bienestar colectivo que les permita enfrentar con éxito esta situación, la forma de sentir, pensar y actuar de manera común de sus integrantes hace posible la solución de los problemas que se les presente ¿A qué se debe que algunos pueblos puedan enfrentar sus problemas con mayores posibilidades de éxito? ¿Qué papel cumple la identidad de un pueblo en situaciones difíciles?

En esta sesión, reflexionaremos si nuestra identidad regional es importante en nuestra vida diaria y como contribuye al ejercicio de la ciudadanía en la actual situación que nos hallamos.

A continuación, te presentamos las siguientes imágenes, obsérvalas y piensa ¿Qué representan en común?



Rondas Campesinas - Chota



Tejedoras – San Miguel



Chocolate - Celendín



Hilanderas de Chamis – Cajamarca

¿Ya lo descubriste?

¡Exacto! Son muestras de las actividades de nuestra cultura regional.

Ahora te animamos a recoger muestras de la cultura en tu comunidad, toma como ejemplo lo que identificas en las imágenes.

- Haz una recopilación mental de lo que posee tu comunidad en **materia cultural**. Recuerda que para ello tienes que observar tu entorno inmediato o consultar a tus padres u otros familiares. Comenta lo que identificaste.
- Analiza y contesta ¿A qué se deben estas prácticas? ¿Son determinantes o no en tú vida diaria? ¿Por qué?

Ahora te invitamos a leer el siguiente texto y reflexionar acerca de cómo las prácticas culturales de tu comunidad forman parte de la cultura e identidad regional.

Diseño e identidad regional

La identidad regional hace alusión a elementos históricos, culturales, geográficos y sociales que posibiliten que una región se diferencie de otra. La identidad es memoria colectiva y debe ser labor compartida por toda una sociedad, atendiendo y reflexionando sobre su historia, teniendo en cuenta que el presente no debe repetir el pasado, sino que debe contenerlo. La identidad es siempre actual, es presente que viene de la historia y a la historia regresa continuamente.

Es la historia viva la que crea identidad, y esta identidad se desfigura cuando se ignora el contexto histórico propio. En nuestra América es muy común que la historia oficial sufra de una miopía tal, que proporcione una visión del pasado sumamente desvirtuada, logrando en muchos casos que el país oficial se avergüence de su pasado aborigen y su presente nativo. Dice Eduardo Galeano: "Para que ignoremos lo que podemos ser, se nos oculta y se nos miente lo que fuimos" (El tigre azul y otros relatos. 1991).

En la actualidad el auge de las redes de comunicación, el intercambio de información y los adelantos tecnológicos causan pánico en ciertas personas que anuncian que cultural y económicamente, la globalización terminará por absorbernos. En contrapartida, considero que debemos tomar a la globalización no como algo negativo, sino como un instrumento y utilizarla como oportunidad para integrarnos a los grandes flujos económicos y científicos del planeta, sin relegar de ninguna manera nuestra memoria histórica y social.

La identidad regional se concibe por el contenido y el fundamento de sus factores, no por el origen de los elementos que la conforman. Lo importante es ser conscientes de su procedencia y coherentes en la reivindicación de los referentes de identidad. Cuando la cultura está viva, muta en forma constante, recibe influencias externas, se desafía, se contradice, se depura, crece y se fortalece.

Si consideramos a la identidad como representación de una integridad social, producto de la cultura de cada sociedad en el espacio y el tiempo, comprenderemos que la discusión en torno a la identidad como región, no sólo debe involucrar en forma responsable a un amplio espectro de disciplinas, sino que deberá comprometer a la sociedad en general.

Texto adaptado de Eduardo Gabriel Pepe.

- ¿Qué te pareció el texto? - Interesante verdad.

Contesta las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se relaciona estas prácticas de tu cultura comunal con la identidad regional cajamarquina?
- ¿De qué forma nos ayuda a enfrentar la problemática actual?
- Coméntalo con tus familiares, recuerda toda opinión es respetable.

Ahora, sabías que hay una fecha especial en la región Cajamarca que resalta la identidad regional, ¿la conoces?

Pues sino la sabías aquí te doy una pista

DÍA DE LA DIGNIDAD CAJAMARQUINA

ARTÍCULO PRIMERO- Objeto y ámbito de aplicación

ELÉVESE a categoría de Ordenanza Regional el Acuerdo N° 015-2003-CR/RC, declarándose el Día de la Dignidad Cajamarquina, el treinta del mes de junio de cada año, en todo el ámbito de la circunscripción política administrativa del departamento de Cajamarca.

Fuente: Ordenanza Regional N° 003-2019-GR-CAJ-CR

¿Qué significa la celebración del Día de la Dignidad Cajamarquina?

Te invitamos a reflexionar sobre la siguiente fuente:

Celebran “Día de la dignidad cajamarquina” y pocos saben qué significa



Ayer, lunes 30 de junio, se desarrolló una ceremonia cívica

co – militar por el “Día de la Dignidad Cajamarquina”. Pero cuando le pregunta-

mos a los pocos asistentes al desfile el motivo de la ceremonia, no supieron dar una respuesta con exactitud. Se pensaba que era un anticipo o preámbulo para la celebración de Fiestas Patrias. Ayer se celebró el XX Aniversario del “Día de la Dignidad Cajamarquina” como consecuencia de la gran marcha realizada la misma fecha en 1994; así mismo,

trajo la constitución de lo que ahora se conoce como la “Región de Cajamarca”. El Día de la Dignidad de Cajamarca se estableció por el Gobierno Transitorio de Administración Regional con el Acuerdo Regional 015-GR/CR y la Resolución Ejecutiva Regional 252-2003-GR/PR y Resolución Directoral Regional N° 0015-2004-DRE/CAJ. En dicha ceremonia se con-

tó con la presencia de diversas autoridades y entidades destacadas de la región de Cajamarca para rendir tributo a este importante día. Sin embargo, muchos asistentes pobladores de la ciudad de Cajamarca manifestaron que celebrar el Día de la Dignidad de Cajamarca es una burla; puesto que, la situación actual por la que se está pasando es realmente crítica.

Fuente: Diario El Mercurio

Ahora, responde:

- ¿Qué se conmemora la fecha del 30 de junio en la región Cajamarca?
- ¿Cómo se relaciona el día de la dignidad cajamarquina con nuestra identidad regional?

Finalmente

- ¿Cómo desde tu rol podrías fortalecer la identidad regional cajamarquina?
- ¿Cómo cajamarquinos, de qué forma podríamos organizarnos para hacer frente al problema actual que se vive en todo el mundo?
- En esta oportunidad no lo escribas en un papel (no gastes el papel), mejor comenta lo aprendido con los integrantes de tu familia, también coméntale a tu profesor en cuanto te comuniques con él, o puedes escribirle un comentario a través de algún medio telefónico o virtual.

Que te pareció la actividad, comenta tu sentir con personas de tu entorno inmediato.

¡Felicitaciones, sigue adelante!